|  |  |
| --- | --- |
| **Docente, materia, Classe, Monteore** | Docente: **Prof. Corsaro Cecilia**  Materia: **Lingua e Letteratura italiana**  Classe: **2^ AA**  Indirizzo di studio:  ore: 33 |
| **1. Titolo UdA** | PREPARAZIONE ALLE PROVE INVALSI |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | L’UdA intende fornire agli studenti il metodo per affrontare e superare le prove Invalsi attraverso opportune simulazioni |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:   * Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali. * Identificare le forme di comunicazione e utilizzare gli strumenti informatici. * Tecniche di lettura veloce |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Conoscenza della lingua italiana  Conoscenza della grammatica  Comprensione di testi scritti di diverso genere |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Simulazione degli esami anche attraverso l’utilizzo della piattaforma |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Accedono alla piattaforma  Svolgono gli esercizi proposti  Esercitazioni sul libro di testo e altre prove fornite dal docente |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Spiegazione delle diverse tipologie di testo; indicazioni su tempi e metodi di svolgimento; rilevazione dei risultati |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 20 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale informatico. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività,del risultato delle verifiche e del prodotto finale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | GRAMMATICA: RIPASSO MORFOLOGIA |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | L’obiettivo dell’UdA è quello di produrre testi in modo corretto e dare supporto alle lingue straniere. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:   * Comunicare – Comprendere messaggi * Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l’interazione comunicativa |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Italiano:  La morfologia, le parti del discorso variabili e le parti del discorso invariabili. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | La classe svolgerà esercizi di rinforzo sulla grammatica italiana. In maniera cooperativa attraverso l’utilizzo della lim e tramite risorse web la classe ragionerà sulla forma e sulle funzioni delle parti del discorso. |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Ascoltano e comprendono.  Individuano e analizzano correttamente le funzioni e le caratteristiche delle parti del discorso.  Usano correttamente le parti del discorso. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.  Attività di cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di analisi e ragionamento. |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 10 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, quiz interattivi. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività,del risultato delle verifiche e del prodotto finale.  **Obiettivi minimi:** riconoscimento delle forme grammaticali studiate e corretta applicazione nel linguaggio scritto e orale |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | GRAMMATICA: ANALISI LOGICA E DEL PERIODO |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | L’obiettivo dell’UdA è quello di produrre testi in modo corretto e dare supporto alle lingue straniere. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:   * Riconoscere e analizzare la struttura logica, sintattica e comunicativa della frase semplice e del periodo * Comunicare – Comprendere messaggi * Padroneggiare gli strumenti espressivi per gestire l’interazione comunicativa |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Italiano:  La frase semplice: predicato verbale e nominale, complementi diretti, i principali complementi indiretti.  Sintassi della frase complessa: proposizioni indipendenti, subordinate e coordinate; subordinate esplicite e implicite; i gradi di subordinazione; le diverse tipologie di subordinate. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | La classe, divisa in gruppi, svolgerà esercizi di rinforzo sulla grammatica italiana |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Ascoltano e comprendono.  Analizzano e approfondiscono le tematiche.  Sintesi delle informazioni. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.  Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 30 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività,del risultato delle verifiche e del prodotto finale.  **Obiettivi minimi:** riconoscimento delle forme grammaticali studiate e corretta applicazione nel linguaggio scritto e orale |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | IL TESTO POETICO E TEATRALE |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | L’obiettivo dell’UdA è quello di leggere e comprendere un testo poetico. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:  Lo studente padroneggia le strutture della lingua italiana presenti nei testi  Analizza la forma di un testo poetico e ne interpreta in modo coerente i contenuti  Coglie i caratteri specifici di un testo poetico |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Italiano: Analisi del testo poetico: figure retoriche e metrica; lettura e analisi di poesie tratte dal libro di testo e fornite dal docente. Analisi del testo teatrale: caratteristiche del testo teatrale; lettura e analisi di testi teatrali. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | La classe svolgerà per iscritto esempi di analisi testuale, con particolare riferimento alla comprensione e al commento.  Eventualmente si può proporre la lettura di un libro. |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Ascoltano e comprendono.  Analizzano e approfondiscono le tematiche.  Sintesi delle informazioni. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.  Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 20 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato delle verifiche e del prodotto finale.  **Obiettivi minimi:** buona comprensione generale e capacità di fornire una sintesi adeguata del contenuto del brano letto |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | IL TESTO NON LETTERARIO E DI ATTUALITÀ’ |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | In quest’UdA si affronta l’esigenza di informarsi su argomenti di attualità e comunicare in forma orale idee, pensieri e informazioni, anche a livello professionale |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:  competenza alfabetica funzionale;  competenza digitale;  competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare  argomentare una tesi, confutare un’antitesi  parlare in pubblico |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Lettura e comprensione di testi non letterari. Discussione e dibattito. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Gli alunni realizzeranno discussioni e dibattiti su argomenti attuali; gli alunni analizzeranno testi e prodotti multimediali, li comprenderanno e li discuteranno. |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Ascoltano e comprendono.  Analizzano e approfondiscono le tematiche.  Dibattono collettivamente e argomentano  Esprimono la loro opinione personale. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.  Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni  Attività di Debate |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 30 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività,del risultato delle verifiche e del prodotto finale.  **Obiettivi minimi:** buona comprensione generale e capacità di fornire una sintesi adeguata del contenuto del brano letto |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | IL TESTO SCRITTO |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | In quest’UdA si affronta l’esigenza di comunicare in forma scritta idee, pensieri e informazioni, anche a livello professionale |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:  Lo studente produce testi corretti e coerenti, adeguati alle consegne;  Organizza e gestisce le diverse fasi di progettazione ed elaborazione di un testo argomentativo ed espositivo  Ricerca, acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti  Prende appunti e redige sintesi e  relazioni |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Che cos’è un testo e le sue caratteristiche  Il testo argomentativo ed il testo espositivo: struttura, obiettivi comunicativi, le componenti, lo stile.  L’articolo di giornale  La recensione |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Gli alunni realizzeranno temi e ricerche su argomenti letterari, personali e attuali |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Progettano il tema attraverso esercizi di brainstorming.  Organizzano le idee e le scrivono.  Correggono il testo. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.  Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 30 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato delle verifiche e del prodotto finale.  **Obiettivi minimi:** esposizione chiara e sufficientemente corretta |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | RAGIONAMENTO LOGICO – VERBALE E CRITICO VERBALE |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | In quest’UdA si pongono le basi per la consapevolezza e conoscenza del funzionamento del ragionamento logico verbale e critico verbale |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:  Proprietà di linguaggio e ampiezza del vocabolario  Capacità di ragionamento induttivo e deduttivo  Cultura generale |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Cos’è la logica  Analogie concettuali  Proporzioni verbali  Sinonimi e contrari  Sillogismi  Deduzioni logiche  Sequenza di negazioni  Condizione necessaria e sufficiente |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Gli alunni risolveranno diversi test di logica |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Dopo aver appreso le diverse tipologie di quesiti di logica, gli studenti si cimenteranno nella loro risoluzione privilegiando il cooperative learning. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.  Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 10 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Materiale fornito dai docenti |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato delle verifiche e del prodotto finale.  **Obiettivi minimi:** capacità di ragionamento logico e critico verbale |