|  |  |
| --- | --- |
| **Docente, materia, Classe, Monte ore** | Docente: **Prof. Lakelin Daniel**Materia: **Lingua e Letteratura italiana**Classe: **2^AC**Indirizzo di studio: ore: 33 |
| **1. Titolo UdA** | PREPARAZIONE ALLE PROVE INVALSI |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | L’UdA intende fornire agli studenti il metodo per affrontare e superare le prove Invalsi attraverso opportune simulazioni |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:2. Comprendere e interpretare testi letterari e non letterari di varia tipologia e genere con riferimenti ai periodi culturali.7 - 8. Identificare le forme di comunicazione e utilizzare gli strumenti informatici. |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Conoscenza della lingua italianaConoscenza della grammaticaComprensione di testi scritti di diverso genere |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Simulazione degli esami anche attraverso l’utilizzo della piattaforma |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Accedono alla piattaformaSvolgono gli esercizi proposti |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Spiegazione delle diverse tipologie di testo; indicazioni su tempi e metodi di svolgimento; rilevazione dei risultati |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 10 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale informatico. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività,del risultato delle verifiche e del prodotto finale. |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | GRAMMATICA: SINTASSI ED ELEMENTI DI RETORICA |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | L’obiettivo dell’UdA è quello di produrre testi in modo corretto e dare supporto alle lingue straniere. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:2. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive 7. Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti.  |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Italiano: La frase semplice: predicato verbale e nominale, complementi diretti, i principali complementi indiretti. Sintassi della frase complessa: proposizioni indipendenti, subordinate e coordinate; subordinate esplicite e implicite; i gradi di subordinazione. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | La classe, divisa in gruppi, svolgerà esercizi di rinforzo sulla grammatica italiana |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Ascoltano e comprendono.Analizzano e approfondiscono le tematiche.Sintesi delle informazioni. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 30 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività,del risultato delle verifiche e del prodotto finale.**Obiettivi minimi:** riconoscimento delle forme grammaticali studiate e corretta applicazione nel linguaggio scritto e orale |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | IL TESTO LETTERARIO |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | L’obiettivo dell’UdA è quello di potenziare la lettura e la comprensione di testi in prosa, poetici e teatrali. |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:2. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive 7. Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti.  |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Italiano: Lettura e analisi di testi narrativi. Analisi del testo poetico: figure retoriche e metrica; lettura e analisi di poesie tratte dal libro di testo. Analisi del testo teatrale: caratteristiche del testo teatrale; lettura e analisi di testi teatrali. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | La classe svolgerà per iscritto esempi di analisi testuale, con particolare riferimento alla comprensione e al commento.Eventualmente si può proporre la lettura di un libro. |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Ascoltano e comprendono.Analizzano e approfondiscono le tematiche.Sintesi delle informazioni. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 30 ore  |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato delle verifiche e del prodotto finale.**Obiettivi minimi:** buona comprensione generale e capacità di fornire una sintesi adeguata del contenuto del brano letto |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | IL TESTO NON LETTERARIO E DI ATTUALITÀ’ |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | In quest’UdA si affronta l’esigenza di informarsi su argomenti di attualità e comunicare in forma orale idee, pensieri e informazioni, anche a livello professionale |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:2. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive 7. Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti.  |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Lettura e comprensione di testi non letterari. Discussione e dibattito.  |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Gli alunni realizzeranno discussioni e dibattiti su argomenti attuali |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Ascoltano e comprendono.Analizzano e approfondiscono le tematiche.Esprimono la loro opinione personale. |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 30 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato delle verifiche e del prodotto finale.**Obiettivi minimi:** buona comprensione generale e capacità di fornire una sintesi adeguata del contenuto del brano letto |

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Titolo UdA** | IL TESTO SCRITTO |
| **2. Descrizione (ciò che voglio raggiungere)** | In quest’UdA si affronta l’esigenza di comunicare in forma scritta idee, pensieri e informazioni, anche a livello professionale |
| **3. Competenze target (obiettivi profilo professionale)** | Competenze in uscita:2. Elaborare testi funzionali, orali e scritti, di varie tipologie, per descrivere esperienze, spiegare fenomeni e concetti, raccontare eventi, con un uso corretto del lessico di base e un uso appropriato delle competenze espressive 7. Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l’attendibilità delle fonti.  |
| **4. Saperi essenziali (Contenuti)** | Progettazione del testo; il riassunto, il commento e l’analisi del testo; il tema di attualità e di argomento personale. |
| **5. Insegnamenti coinvolti** | Italiano |
| **6. Prodotto/Prodotti da realizzare** | Gli alunni realizzeranno temi e ricerche su argomenti letterari, personali e attuali |
| **7. Descrizione delle attività degli studenti (fasi di lavoro)** | Progettano il tema attraverso esercizi di brainstorming.Organizzano le idee e le scrivono.Correggono il testo.  |
| **8. Attività dei docenti (strategie didattiche)** | Attività didattica di lezione, dialogata e partecipata.Attività di flipped lessons e cooperative learning per consolidare il metodo di studio e sviluppare le capacità di selezione e analisi delle informazioni |
| **9. Monte ore complessivo** | Circa 20 ore |
| **10. Strumenti didattici** | Libri di testo, materiale fornito dai docenti, ricerche individuali. |
| **11. Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento** | La valutazione terrà conto, oltre alla partecipazione degli alunni durante le attività, del risultato delle verifiche e del prodotto finale.**Obiettivi minimi:** esposizione chiara e sufficientemente corretta |