**PIANO DI LAVORO ANNUALE 2021-2022**

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE**  **CLASSE**  **MATERIA** | ***Prof.ssa Michelazzo Simona***  ***5^AS***  ***INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

**Quadro d’insieme dei moduli didattici**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N** | **Modulo didattico** | **Competenza/e** | **Cod.** | **Tempi  (ore- sett. periodo)** |
| 1 | **CULTURE:** stili di vita, il mondo della scuola, del lavoro, gli aspetti istituzionali e geografici dell’Inghilterra e degli USA | Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero | L10 | 45h- sett/maggio |
| 2 | **A LOOK INTO LITERATURE**  Cenni sulla vita di un autore  Conoscenza di alcuni testi letterari | Comprendere gli elementi e le informazioni principali di un testo letterario  Saper inquadrare un autore in un contesto storico \ sociale  Rielabora, sintetizza ed espone le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale | L10 | 20h- Sett/maggio |
| 3 | **TECHNICAL LANGUAGE** | Consolidamento e sviluppo della conoscenza della lingua inglese applicata all'indirizzo.  Sviluppare la comprensione scritta e orale di brani e testi tecnici.  Comprendere, rielaborare ed esporre un argomento tecnico trattato.  Saper integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari. Saper comunicare in L2 in simulazione di situazioni lavorative. | L10 | 34 - Sett/maggio |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE**  **CLASSE**  **MATERIA** | ***Prof.ssa Michelazzo Simona***  ***5^AS***  ***INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO |
| **1** | **CULTURE** | **45h** | **sett-maggio** |
| **Prerequisiti** | Strutture grammaticali di base. Comprensione di testi. | | |
| **Competenze associate al modulo** | Asse linguistico: Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero | | |
| **Contenuti** | * The Great Depression pag. 84 e appunti forniti dalla docente * The New Deal pag. 85 e appunti forniti dalla docente * Child Labour pag 94-95 | | |
| **Metodologia** | Lezione frontale e di gruppo  Lettura e discussione guidata dei testi  Uso strumenti tecnologici | | |
| **Strumenti ed attrezzature** | Libro di testo : Cultural Links . Appunti forniti dall’insegnante  CD + CD rom | | |
| **Verifiche** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **2 orali**  Si fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia | | |
| **Criteri di valutazione** | Griglie di valutazione allegate sia per le verifiche orale che per le verifiche scritte. Ogni griglia porta la soglia di accettabilità | | |
| **Fase di recupero** | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.C. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE**  **CLASSE**  **MATERIA** | ***Prof.ssa Michelazzo Simona***  ***5^AS***  ***INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO |
| **2** | **A LOOK INTO LITERATURE** | **20h** | **sett-maggio** |
| **Prerequisiti** | Strutture grammaticali di base. Comprensione di testi. | | |
| **Competenze associate al modulo** | Asse linguistico: Comprendere gli elementi e le informazioni principali di un testo letterario  Saper inquadrare un autore in un contesto storico \ sociale  Rielaborare, sintetizzare ed esporre le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale | | |
| **Contenuti** | Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray  Dickens: Oliver Twist, David Copperfield, Hard Times  Eventuali altri autori a scelta del docente | | |
| **Metodologia** | Lezione frontale-interattiva.  Brainstorming.  Discussioni di gruppo.  Visione film.  Esercitazioni orali e scritte. | | |
| **Strumenti ed attrezzature** | Libro di testo: Cultural Links, documentazione recuperata in rete; appunti forniti dal docente, laboratorio linguistico. | | |
| **Verifiche** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **1 orale**. Si fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia | | |
| **Criteri di valutazione** | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. | | |
| **Fase di recupero** | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.C. | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE**  **CLASSE**  **MATERIA** | ***Prof.ssa Michelazzo Simona***  ***5^ AS***  ***INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO |
| **3** | **TECHNICAL LANGUAGE** | **34h** | **sett-maggio** |
| **Prerequisiti** | Strutture grammaticali di base . Funzione comunicative . Comprensione dei testi Conoscenze tecniche specifiche dell’indirizzo | | |
| **Competenze associate al modulo** | Consolidare e sviluppare la conoscenza della lingua inglese applicata all'indirizzo  Comprendere le informazioni principali di un testo tecnico  Saper integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari  Comprendere, rielaborare, sintetizzare ed esporre un argomento tecnico trattato | | |
| **Contenuti** | Parkinson – Dementia  Autism  Down syndrome  Drug abuse and addiction  Bulimia nervosa and Binge eating  Healthy aging  Physical exercise and the third age  Social workers  Education for special needs children  Heading for inclusion- working role – Drama for the disabled  Burnout  Adolescence | | |
| **Metodologia** | Lezione frontale e di gruppo  Lettura e discussione guidata dei testi | | |
| **Strumenti ed attrezzature** | Libro di testo : CLOSE UP ON NEW COMMUNITY LIFE, Cilloni -Reverberi | | |
| **Verifiche** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **3 orali** e due scritte  Si fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia | | |
| **Criteri di valutazione** | Griglie di valutazione allegate sia per le verifiche orale che per le verifiche scritte. Ogni griglia porta la soglia di accettabilità | | |
| **Fase di recupero** | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere.  Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe | | |