**PIANO DI LAVORO ANNUALE 2021-2022**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE/I** | **FERRI** | Classi | 5BA | |
| **Materia** | **INGLESE** | Durata del corso (h) (h/sett)\*3 | | **66 +33 DI POTENZIAMENTO**  **132 (sper.)** |

**Quadro d’insieme dei moduli didattici**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Modulo didattico | Competenza/e | Cod. | Tempi (ore- sett. periodo) |
| 1 | **CULTURE:** stili di vita, il mondo della scuola, del lavoro, gli aspetti istituzionali e geografici dell’Inghilterra e degli USA | Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero | L10 | 45h- 55(sper.) sett/maggio |
| 2 | **A LOOK INTO LITERATURE**  Cenni sulla vita di un autore  Conoscenza di alcuni testi letterari | Comprende gli elementi e le informazioni principali di un testo letterario  Sa inquadrare un autore in un contesto storico \ sociale  Rielabora, sintetizza ed espone le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale | L10 | 20h- 30(sper.)  Sett/maggio |
| 3 | **TECHNICAL LANGUAGE** | Consolidamento e sviluppo della conoscenza della lingua inglese applicata all'indirizzo.  Sviluppare la comprensione scritta e orale di brani e testi tecnici  Comprende, rielabora ed espone un argomento tecnico trattato  Sa integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari  Sa comunicare in L2 in simulazione di situazioni lavorative | L10 | 34 - 47(sper.)  Sett/maggio |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i | **FERRI** | | | Classi | 5BA | Materia | INGLESE | |
| MOD. N. | | TITOLO | | | | DURATA | | PERIODO |
| 1 | | **CULTURE** | | | | 45h /55h | | 15 sett-15 maggio |
| Prerequisiti | | Strutture grammaticali di base. Comprensione di testi. | | | | | | |
| Competenze associate al modulo | | | Asse linguistico: ***Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero*** | | | | | |
| Contenuti | | * The Victorian Age * Slavery * The Great Depression * New Deal * South Africa and Apartheid * Child labour * Wars and conflicts * Poverty * A parliamentary system: the UK * A presidential system: the USA | | | | | | |
| Metodologia | | Lezione frontale e di gruppo  Lettura e discussione guidata dei testi  Uso strumenti tecnologici | | | | | | |
| Strumenti ed attrezzature | | Libro di testo : Cultural Links . Appunti forniti dall’insegnante  CD + CD rom | | | | | | |
| Verifiche | | tipologie di verifica (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: 2 scritte e 2 orali a periodo; modalità delle verifiche: scritte, orali | | | | | | |
| Criteri di valutazione | | Griglie di valutazione allegate sia per le verifiche orale che per le verifiche scritte. Ogni griglia porta la soglia di accettabilità | | | | | | |
| Fase di recupero | | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i | **FERRI** | | | Classe | 5BA | Materia | INGLESE | |
| MOD. N. | | TITOLO | | | | DURATA | | PERIODO |
| 2 | | *A LOOK INTO LITERATURE* | | | | 20h /30h | | 15 sett-15 maggio |
| Prerequisiti | | Strutture grammaticali di base . Comprensione di testi. | | | | | | |
| Competenze associate al modulo | | | ***Asse linguistico:* Comprendere gli elementi e le informazioni principali di un testo letterario**  **Saper inquadrare un autore in un contesto storico \ sociale**  ***Rielaborare, sintetizzare ed esporre le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale*** | | | | | |
| Contenuti | | Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray  Dickens: Oliver Twist, David Copperfield, Hard Times  Eventuali altri autori a scelta del docente | | | | | | |
| Metodologia | | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Visione film. Esercitazioni orali e scritte. | | | | | | |
| Strumenti ed attrezzature | | libro di testo:Cultural Links, documentazione recuperata in rete; appunti forniti dal docente, laboratorio linguistico. | | | | | | |
| Verifiche | | tipologie di verifica (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: 2 scritte e 2 orali a periodo; modalità delle verifiche: scritte, orali. | | | | | | |
| Criteri di valutazione | | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. | | | | | | |
| Fase di recupero | | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i | **FERRI** | | | Classe | 5BA | Materia | INGLESE | |
| MOD. N. | | TITOLO | | | | DURATA | | PERIODO |
| 3 | | **TECHNICAL LANGUAGE** | | | | 47h | | 15 sett-15 maggio |
| Prerequisiti | | Strutture grammaticali di base . Funzione comunicative . Comprensione dei testi  Conoscenze tecniche specifiche dell’indirizzo | | | | | | |
| Competenze associate al modulo | | | **Consolidare e sviluppare la conoscenza della lingua inglese applicata all'indirizzo**  **Comprendere le informazioni principali di un testo tecnico**  **Saper integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari**  **Comprendere, rielaborare, sintetizzare ed esporre un argomento tecnico trattato** | | | | | |
| Contenuti | | * Home Electricity * Electrical safety * Workplace health and safety * Workshop safety * Risks and hazards in a workshop * Welding hazards * Electrical hazards * Harmful substances * Eye safety * Transducers * Transformers * Batteries * Engines | | | | | | |
| Metodologia | | Lezione frontale e di gruppo  Lettura e discussione guidata dei testi | | | | | | |
| Strumenti ed attrezzature | | Libro di testo : HIGH TECH ENGLISH FOR electricity, electronics & telecommunications - CD  Appunti forniti dall’insegnante | | | | | | |
| Verifiche | | Formative e sommative sia strutturate che semistrutturate scritte.  Ogni esercizio porterà il punteggio ad esso attribuito.Il punteggio totale della singola verifica verrà convertito in voto secondo le griglie allegate e/o stampate su ogni verifica.  Verifiche orali Valutate secondo la griglia allegata | | | | | | |
| Criteri di valutazione | | Griglie di valutazione allegate sia per le verifiche orale che per le verifiche scritte. Ogni griglia porta la soglia di accettabilità | | | | | | |
| Fase di recupero | | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere.  Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe | | | | | | |