**PIANO DI LAVORO ANNUALE 2021-2022**

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE****CLASSE****MATERIA** | ***Prof.ssa D’ALELIO DONATELLA******5^BS******INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

**Quadro d’insieme dei moduli didattici**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **N** | **Modulo didattico** | **Competenza/e** | **Cod.** | **Tempi (ore- sett. periodo)** |
| 1 | **CULTURE:** stili di vita, il mondo della scuola, del lavoro, gli aspetti istituzionali e geografici dell’Inghilterra e degli USA | Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero | L10 | 45h- sett/maggio |
| 2 | **A LOOK INTO LITERATURE** Cenni sulla vita di un autore Conoscenza di alcuni testi letterari | Comprendere gli elementi e le informazioni principali di un testo letterarioSaper inquadrare un autore in un contesto storico \ socialeRielabora, sintetizza ed espone le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale | L10 | 20h- Sett/maggio |
| 3 | **TECHNICAL LANGUAGE** | Consolidamento e sviluppo della conoscenza della lingua inglese applicata all'indirizzo. Sviluppare la comprensione scritta e orale di brani e testi tecnici.Comprendere, rielaborare ed esporre un argomento tecnico trattato.Saper integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari. Saper comunicare in L2 in simulazione di situazioni lavorative. | L10 | 34 - Sett/maggio |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE****CLASSE****MATERIA** | ***Prof.ssa D’ALELIO DONATELLA******5^BS******INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
| **1** | **CULTURE** | **45h** | **sett-maggio** |
| **Prerequisiti** | Strutture grammaticali di base. Comprensione di testi. |
| **Competenze associate al modulo** | Asse linguistico: Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero |
| **Contenuti** |  * The Great Depression pag. 84 e appunti forniti dalla docente
* The New Deal pag. 85 e appunti forniti dalla docente
* Child Labour pag 94-95
 |
| **Metodologia** | Lezione frontale e di gruppoLettura e discussione guidata dei testiUso strumenti tecnologici |
| **Strumenti ed attrezzature** | Libro di testo : Cultural Links . Appunti forniti dall’insegnanteCD + CD rom |
| **Verifiche** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **2 orali** Si fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia |
| **Criteri di valutazione** | Griglie di valutazione allegate sia per le verifiche orale che per le verifiche scritte. Ogni griglia porta la soglia di accettabilità |
| **Fase di recupero** | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.C. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE****CLASSE****MATERIA** | ***Prof.ssa D’ALELIO DONATELLA******5^BS******INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
| **2** |  **A LOOK INTO LITERATURE** | **20h**  | **sett-maggio** |
| **Prerequisiti** | Strutture grammaticali di base. Comprensione di testi. |
| **Competenze associate al modulo** | Asse linguistico: Comprendere gli elementi e le informazioni principali di un testo letterarioSaper inquadrare un autore in un contesto storico \ socialeRielaborare, sintetizzare ed esporre le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale  |
| **Contenuti** |  Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray Dickens: Oliver Twist, David Copperfield, Hard Times Eventuali altri autori a scelta del docente  |
| **Metodologia** | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Visione film. Esercitazioni orali e scritte.  |
| **Strumenti ed attrezzature** | Libro di testo: Cultural Links, documentazione recuperata in rete; appunti forniti dal docente, laboratorio linguistico.  |
| **Verifiche** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **1 orale**. Si fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia |
| **Criteri di valutazione** | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. |
| **Fase di recupero** | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.C. |

|  |  |
| --- | --- |
| **DOCENTE****CLASSE****MATERIA** | ***Prof.ssa D’ALELIO DONATELLA******5^ BS******INGLESE A.S. 2021-2022 99H*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
|  **3** | **TECHNICAL LANGUAGE** | **34h** | **sett-maggio** |
| **Prerequisiti** | Strutture grammaticali di base . Funzione comunicative . Comprensione dei testi Conoscenze tecniche specifiche dell’indirizzo |
| **Competenze associate al modulo**  | Consolidare e sviluppare la conoscenza della lingua inglese applicata all'indirizzoComprendere le informazioni principali di un testo tecnico Saper integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinariComprendere, rielaborare, sintetizzare ed esporre un argomento tecnico trattato |
| **Contenuti** |  Parkinson – Dementia  Autism Down syndrome Drug abuse and addiction Bulimia nervosa and Binge eating Healthy aging Physical exercise and the third age Social workers Education for special needs children Heading for inclusion- working role – Drama for the disabled Burnout Adolescence  |
| **Metodologia** | Lezione frontale e di gruppoLettura e discussione guidata dei testi |
| **Strumenti ed attrezzature** | Libro di testo : CLOSE UP ON NEW COMMUNITY LIFE, Cilloni -Reverberi |
| **Verifiche** | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: **3 orali** e due scritteSi fa riferimento ai criteri stabiliti in dipartimento di materia |
| **Criteri di valutazione** | Griglie di valutazione allegate sia per le verifiche orale che per le verifiche scritte. Ogni griglia porta la soglia di accettabilità |
| **Fase di recupero** | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere.Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe |