# 

# PIANO DI LAVORO ANNUALE 2020-2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE/I** | **DELLA MONICA** | Classe | 4 AA | |
| **Materia** | **INGLESE** | Durata del corso (h) (h/sett)\*3 | | **99** |

# Quadro d’insieme dei moduli didattici

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| N | | | Modulo didattico | | | Competenza/e | | | | Cod. | | Tempi (ore- sett. periodo) | |
| 1 | | | **BRITISH CULTURE**  stili di vita, il mondo della scuola, del lavoro, gli aspetti istituzionali e geografici dell’Inghilterra e degli USA | | | Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero | | | | L10 | | 34h- sett/maggio | |
| 2 | | | **A LOOK INTO LITERATURE**  Cenni sulla vita di un autore  Conoscenza di alcuni testi letterari | | | Comprende gli elementi e le informazioni principali di un testo letterario  Sa inquadrare un autore in un contesto storico \ sociale  Rielabora, sintetizza ed espone le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale | | | | L10 | | 5h-  Sett/maggio | |
| 3 | | | **TECHNICAL LANGUAGES** | | | Comprende, rielabora ed espone un argomento tecnico trattato  Sa integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari  Sa comunicare in L2 in simulazione di situazioni lavorative | | | |  | | 60  Sett/maggio | |
| Docente/i | | DELLA MONICA | | | | Classe | | 4AA | Materia | INGLESE | | | |
| MOD. N. | | | TITOLO | | | | | | DURATA | | | PERIODO | |
| 1 | | | BRITISH CULTURE | | | | | | 34h | | | 15 sett-15 maggio | |
| Prerequisiti | | | Strutture grammaticali di base. Comprensione di testi. | | | | | | | | | | |
| Competenze associate al modulo | | | | | Saper rielaborare e trasmettere, in forma sia orale che scritta, i contenuti appresi con approfondimento degli aspetti più importanti della cultura e civiltà del paese straniero | | | | | | | | |
| Contenuti | | | File 1 Language  File 2 Identity  File 3 English speaking countries  File 5 People and life style | | | | | | | | | | |
| Metodologia | | | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Visione film. Esercitazioni orali e scritte. | | | | | | | | | | |
| Strumenti ed attrezzature | | | libro di testo: Culture Links; documentazione recuperata in rete; appunti forniti dal docente, laboratorio linguistico. | | | | | | | | | | |
| Verifiche | | | tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: 2 scritte e 2 orali a periodo; modalità delle verifiche: scritte, orali. | | | | | | | | | | |
| Criteri di valutazione | | | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. | | | | | | | | | | |
| Fase di recupero | | | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe | | | | | | | | | | |

# 

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i | DELLA MONICA | | | Classe | 4AA | Materia | INGLESE | |
| MOD. N. | | TITOLO | | | | DURATA | | PERIODO |
| 1 | | A LOOK INTO LITERATURE | | | | 5h | | 15 sett-15 maggio |
| Prerequisiti | | Srutture grammaticali di base . Comprensione di testi. | | | | | | |
| Competenze associate al modulo | | | Comprende gli elementi e le informazioni principali di un testo letterario  Sa inquadrare un autore in un contesto storico \ sociale  Rielabora, sintetizza ed espone le conoscenze acquisite sia in forma scritta che orale | | | | | |
| Contenuti | | Aautori a scelta del docente | | | | | | |
| Metodologia | | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Visione film. Esercitazioni orali e scritte. | | | | | | |
| Strumenti ed attrezzature | | libro di testo: Culture Links; documentazione recuperata in rete; appunti forniti dal docente, laboratorio linguistico. | | | | | | |
| Verifiche | | tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: 2 scritte e 2 orali a periodo; modalità delle verifiche: scritte, orali. | | | | | | |
| Criteri di valutazione | | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. | | | | | | |
| Fase di recupero | | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i | DELLA MONICA | | | Classe | 4AA | Materia | INGLESE | |
| MOD. N. | | TITOLO | | | | DURATA | | PERIODO |
| 1 | | **TECHNICAL LANGUAGES** | | | | 60h | | 15 sett-15 maggio |
| Prerequisiti | | Srutture grammaticali di base . Comprensione di testi. | | | | | | |
| Competenze associate al modulo | | | Consolidamento e sviluppo della conoscenza della lingua inglese applicata all'indirizzo sociale  Sviluppare la comprensione scritta e orale di brani e testi tecnici  Comprende, rielabora ed espone un argomento tecnico trattato  Sa integrare le conoscenze acquisite nei diversi ambiti disciplinari  Sa comunicare in L2 in simulazione di situazioni lavorative | | | | | |
| Contenuti | | Module 1:  Energy and Matter   * What is Physics * What is Matter * States of Matter * Changes in the States of Matter * What is Energy * The Atom   Module 2:  Mechanics and Machines   * Mechanical Technology * Materials and their Properties * Machine Tools * The Central Lathe * Hot Forming Processes * Cold Forming Processes * Joining Processes   Module 3:  Engines and Vehicles   * The Invention of the Automobile * The Four-Stroke Internal-Combustion Engine * The Diesel Engine * The Hydrogen Engine * Engine Subsystems * Some Car Components: Brakes and Tyres * Motorcycles   Module 4:  Exploring Electricity   * Electricity * Magnetism * Electromagnetism * Electric Circuits * Alternators * Transformers * Batteries * Home electricity * Electrical safety * Energy Sources | | | | | | |
|  | | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Visione film. Esercitazioni orali e scritte. | | | | | | |
| Strumenti ed attrezzature | | Libro di testo: High Tech for mechanical technology, Electricity, Electronics and telecommunications -, documentazione recuperata in rete; appunti forniti dal docente, laboratorio linguistico. | | | | | | |
| Verifiche | | Tipologie di verifiche (formativa, sommativa); numero di verifiche previste: 2 scritte e 2 orali a periodo; modalità delle verifiche: scritte, orali. | | | | | | |
| Criteri di valutazione | | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. Si fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. | | | | | | |
| Fase di recupero | | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe | | | | | | |