

# PIANO DI LAVORO ANNUALE 2021-2022

#

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DOCENTE/I | Alessandro Urbani | Classe | 2AFM |
| Materia | Italiano | Durata del corso (h)(h/sett)\*33 | **132** |

#  Quadro d’insieme dei moduli didattici

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N | Modulo didattico | Competenza/e | Cod. | Tempi (ore- sett. periodo) |
| 1 | **GLI ADOLESCENTI ALLA SCOPERTA DI SE’ E DEL MONDO** | Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita | L1 | 30 ore settembre-maggio |
| 2 | **INTRODUZIONE AI TESTI LETTERARI** | Comunicare in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita | L1 | 20 ore settembre- maggio |
| 3 | **ELEMENTI DI GRAMMATICA ITALIANA** | Comunicare correttamente in lingua italiana, in contesti personali, professionali e di vita | L1 | 30 settembre-maggio |
| 4 | **GIORNALI E ATTUALITA’** | Leggere e comprendere testi letterari e non letterari; discutere ed esprimersi su argomenti di attualità | L1 | 20 ore settembre maggio |
| 5 | **SCRIVERE** | Scrivere testi in modo coerente e coeso, seguendo le regole della grammatica italiana in contesti esperienziali | Li | 30 ore settembre maggio |

# Descrizione in dettaglio di ciascun modulo

#

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i  | A.Urbani | Classe  | 2AFM | Materia  | Italiano  |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
| 1 | **GLI ADOLESCENTI ALLA SCOPERTA DI SE’ E DEL MONDO** | 30 | Settembre-maggio |
| Prerequisiti | * Saper riconoscere le diverse tipologie testuali
* Saper comprendere e produrre testi narrativi ed espositivi
 |
| Competenze associate al modulo  | Asse professionale: L1 |
| Contenuti | Scelta di brani sui seguenti argomenti:* Luoghi di ritrovo e tempo libero
* Educazione alla legalità
* Cinema e televisione
* Musica e canzoni: testi di canzoni popolari fra i giovani di oggi
* Emozioni, sentimenti, affettività
* Consumatori o consumisti?
* Le nuove tecnologie di comunicazione: problemi e prospettive
* La ricerca in Internet: motori di ricerca, scelta delle fonti, attendibilità delle fonti, selezione delle informazioni
* L’uso dei social network: opportunità e problemi
* Cyberbullismo e web reputation
* La realtà virtuale nei suoi aspetti pratici: e-commerce, pubblicità mirata, amministrazione pubblica
 |
| Metodologia | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Realizzazione di mappe concettuali. Visione film.  |
| Strumenti ed attrezzature | libro di testo: Marisa Carlà – Angela Chiaino, *InContesto,* Palumbo; documentazione in rete; appunti forniti dal docente |
| Verifiche | Relazioni, testi argomentativi, questionari, esposizione orale dei contenuti, discussioni guidate in classe  |
| Criteri di valutazione | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. La griglia di valutazione è riportata su ogni verifica effettuataSi fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. |
| Fase di recupero | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i  | A.Urbani | Classe  | 2AFM | Materia  | Italiano  |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
| 2 | **INTRODUZIONE AI TESTI LETTERARI** | 20 | Settembre-maggio |
| Prerequisiti | * Saper riconoscere le diverse tipologie testuali

Saper comprendere e produrre testi narrativi ed espositivi |
| Competenze associate al modulo  | Asse professionale: L1 |
| Contenuti | * Il romanzo: definizione, trama, personaggi
* Scrittori realistici: Ammaniti, Saviano e altri
* Testi per il Giorno della Memoria
* Paraletteratura: giallo, fantascienza, fumetto
 |
| Metodologia | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Realizzazione di mappe concettuali. Visione film.  |
| Strumenti ed attrezzature | libro di testo: Marisa Carlà – Angela Chiaino, *InContesto,* Palumbo; documentazione in rete; appunti forniti dal docente |
| Verifiche | Relazioni, testi argomentativi, questionari, esposizione orale dei contenuti, discussioni guidate in classe  |
| Criteri di valutazione | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. La griglia di valutazione è riportata su ogni verifica effettuataSi fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. |
| Fase di recupero | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i  | Urbani | Classe  | 12FM | Materia  | Italiano  |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
| 3 | **ELEMENTI DI GRAMMATICA ITALIANA** | 30 | Settembre-maggio |
| Prerequisiti | * Conoscenze della classe prima
 |
| Competenze associate al modulo  | Asse professionale: L1 |
| Contenuti | * Ripasso dell’ortografia e della morfologia
* Introduzione alla terminologia tecnica
* Preparazione alle prove Invalsi
 |
| Metodologia | Lezione frontale-interattiva. Realizzazione di esercitazioni guidate e autonome.  |
| Strumenti ed attrezzature | libro di testo: Meneghini – Bellesi, *Parola chiave,* Loescher; Marisa Carlà – Angela Chiaino, *Mettiamoci alla prova,* Palumbo;documentazione in rete; appunti forniti dal docente; simulazioni sulla piattaforma |
| Verifiche | Esercitazioni  |
| Criteri di valutazione | In ogni verifica vengono stabilite griglie di valutazione oggettiva che determinano il voto. |
| Fase di recupero | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i  | A.Urbani | Classe  | 2AFM | Materia  | Italiano  |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
| 4 | **GIORNALI E ATTUALITA’** | 20 | Settembre-maggio |
| Prerequisiti | Sapere comprendere il messaggio chiave di un testo sempliceSapere esporre in forma ordinata e sufficientemente corretta un testo |
| Competenze associate al modulo  | Asse professionale: L1 |
| Contenuti | * Tipologie e struttura di giornali e riviste
* Articolo di cronaca: tipologie di cronaca
* Lettura e commento di notizie particolarmente significative
 |
| Metodologia | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Realizzazione di mappe concettuali. Visione film.  |
| Strumenti ed attrezzature | Stampa in formato cartaceo o digitale |
| Verifiche | Riassunti, comprensione dei testi, esposizione orale dei contenuti |
| Criteri di valutazione | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. La griglia di valutazione è riportata su ogni verifica effettuataSi fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. |
| Fase di recupero | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Docente/i  | A.Urbani | Classe  | 2AFM | Materia  | Italiano  |
| MOD. N. | TITOLO | DURATA | PERIODO  |
| 5 | **SCRIVERE** | 30 | Settembre-maggio |
| Prerequisiti | Conoscere e utilizzare le principali regole ortografiche e grammaticali* Seper formulare il pensiero in modo chiaro, coerente e sufficientemente corretto
 |
| Competenze associate al modulo  | Asse professionale: L1 |
| Contenuti | * Sintesi di testi informativi e narrativi
* Produzione di testi a carattere personale
* Relazione delle attività di alternanza scuola-lavoro
 |
| Metodologia | Lezione frontale-interattiva. Brainstorming. Discussioni di gruppo. Realizzazione di mappe concettuali. Visione film.  |
| Strumenti ed attrezzature | libro di testo: Meneghini – Bellesi, *Parola chiave,* Loescher; documentazione in rete; appunti forniti dal docente |
| Verifiche | Riassunti, produzione di testi narrativi e informativi |
| Criteri di valutazione | In ogni verifica viene assegnato il punteggio di ogni domanda. La griglia di valutazione è riportata su ogni verifica effettuataSi fa riferimento ai criteri definiti in dipartimento di materia. |
| Fase di recupero | Revisione individuale e/o di gruppo in itinere. Revisione per gruppi in orario extra curricolare se necessario e dopo approvazione del C.d.Classe |